

DESIGNMANUAL · VISUELL IDENTITET
VERSION 1 · NOVEMBER 2023

Rymdbladet

Identitet

Den grafiska identiteten för Rymdbladet har utformats med noggrannhet för att fånga essensen av rymden, naturen norr om polcirkeln och samtidigt tilltala ungdomar. Namnet på den nya designen döptes till Rubidium, för dess förkortning Rb, vilket även är Rymdbladets.

Genom noggrant utvalda färger, former och bilder har den skapats för att skildra den oändliga skönheten och mystiken hos universum. Universum och vår planets alla färger har sammanställts för att skapa ett brett färgspektrum. De mjuka kurvorna och skarpa linjerna påminner om de naturliga konturerna hos norrskenet och fjällen.

Denna grafiska identitet är inte bara en visuell representation; den är en resa genom kosmos och en hyllning till den arktiska naturen. Samtidigt är den utformad med tanke på att locka unga läsare och inspirera deras nyfikenhet för rymden och vår värld. Varje detalj är noggrant planerad för att skapa en stark koppling mellan betraktaren och de underverk som finns där ute i universum, samtidigt som den väcker en känsla av äventyr och upptäckarglädje hos den yngre generationen.

Innehåll

1.0
Logotyp

S. 6-30

2.0
Typograf

S. 31-43

3.0
Element

S. 44-49

Innehåll

4.0

Färg

S. 50-58

5.0

Bild

S. 59-64

6.0

Animation

S. 65-67

4

Innehåll

Avsändare

S. 68-71

7.0

Logotyp

Rymdbladets logotyp är inte bara en visuell representation av tidningen; den är en symbol för stabilitet och ärlighet. Varje element i logotypen är noggrant utformat för att förmedla dessa värden till läsarna. Den starka typografin och de balanserade proportionerna skapar en känsla av stabilitet, vilket är grundläggande för att bygga förtroende och lojalitet hos våra läsare. Dessutom är logotypens design konstruerad för att vara tidlös, vilket betonar vår strävan efter att leverera nyheter och information som är relevanta både nu och i framtiden.

Logotypen är inte bara symbolisk; den är också praktisk och anpassningsbar. Vi förstår vikten av att anpassa vår identitet till olika ytor och ändamål. Därför har logotypen skapats i olika varianter för att säkerställa att den ser lika imponerande ut på tryckta sidor som på digitala skärmar. Oavsett om den används på papper, på webbplatser eller i sociala medier behåller logotypen sin tydlighet och integritet, vilket ger en enhetlig och professionell framtoning.



1.1 LOGOTYP · VARIANTER

ORBITAL STOLTHET



ECLIPSE



VERTIKAL

Rymdbladet

ORBITAL



ECLIPSE MINI



VERTIKAL STOLTHET

Rymdbladet

Sveriges nordligaste skoltidskrift

En dynamisk logotyp som går att applicera på olika ytor och användas för olika ändamål är oerhört viktig för att bevara en stabil identitet.



1.2 LOGOTYP · VERTIKAL STOLTHET FRIZON & STORLEK

1



1. Frizon för användning

Logotypen ska alltid användas fristående. Symboler och text får aldrig placeras så nära logotypen att en ny logotyp skapas.

2. Minimistorlek

För att säkerställa läsbarhet bör logotypens bredd inte vara mindre än 40 millimeter eller 150 pixlar. Om formatet måste vara mindre, använd "vertikal".

2

Rymdbladet

Sveriges nordligaste skoltidskrift



40 mm / 150 px

1.2 LOGOTYP · VERTIKAL STOLTHET FÄRG

Två färger

För att göra logotypen synlig och anpassningsbar finns den i en ljus och en mörk variant.

SVART VARIANT

Rymdbladet

Sveriges nordligaste skoltidskrift

VIT VARIANT

Rymdbladet

Sveriges nordligaste skoltidskrift

1.2 LOGOTYP · VERTIKAL STOLTHET FILER

Webb

Logotyper i formaten ai och png.
De används när du gör webb-
eller skärmpublikationer.

Tryck

Logotyper som används när du
ska trycka något på tryckeri.

Vanligt bruk

Logotyper i formatet png som
är optimerade för användning i
officepaketet och för att skrivas
ut på en vanlig kontorsskrivare.

SVART VARIANT

Rymdbladet

Sveriges nordligaste skoltidskrift

Webb Vertikal-Stolthet_Svart.eps
Vertikal-Stolthet_Svart.png
Tryck Vertikal-Stolthet_Svart.svg
Vanligt bruk Vertikal-Stolthet_Svart.png

VIT VARIANT

Rymdbladet

Sveriges nordligaste skoltidskrift

Webb Vertikal-Stolthet_Vit.eps
Vertikal-Stolthet_Vit.png
Tryck Vertikal-Stolthet_Vit.svg
Vaniigt bruk Vertikal-Stolthet_Vit.png

1.3 LOGOTYP · VERTIKAL FRIZON & STORLEK

1. Frizon för användning

Logotypen ska alltid användas frikopplad. Symboler och text får aldrig placeras så nära logotypen att en ny logotyp skapas.

2. Minimistorlek

För att säkerställa läsbarhet bör logotypens bredd inte vara mindre än 15 millimeter eller 57 pixlar.

1



2

Rymdbladet
←————→
15 mm / 57 px

1.3 LOGOTYP · VERTIKAL FÄRG

Två färger

För att göra logotypen synlig och anpassningsbar finns den i en ljus och en mörk variant.

SVART VARIANT

Rymdbladet

VIT VARIANT

Rymdbladet

1.3 LOGOTYP · VERTIKAL FILER

Webb

Logotyper i formaten ai och png.
De används när du gör webb-
eller skärmpublikationer.

Tryck

Logotyper som används när du
ska trycka något på tryckeri.

Vanligt bruk

Logotyper i formatet png som
är optimerade för användning i
officepaketet och för att skrivas
ut på en vanlig kontorsskrivare.

SVART VARIANT

Rymdbladet

Webb Vertikal_Svart.eps
Vertikal_Svart.png
Tryck Vertikal_Svart.svg
Vanligt bruk Vertikal_Svart.png

VIT VARIANT

Rymdbladet

Webb Vertikal_Vit.eps
Vertikal_Vit.png
Tryck Vertikal_Vit.svg
Vanligt bruk Vertikal_Vit.png

För mindre ytor är ikoner mer lämpliga. Rymdbladets ikon fungerar som en bro mellan tidskriften och rymden.

15

1.4 LOGOTYP · ORBITAL STOLTHET FRIZON & STORLEK

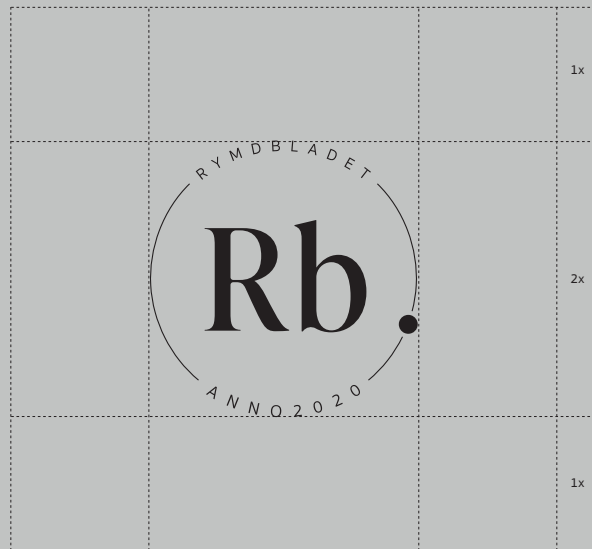
1. Frizon för användning

Logotypen ska alltid användas frikopplad. Symboler och text får aldrig placeras så nära logotypen att en ny logotyp skapas.

2. Minimistorlek

För att säkerställa läsbarhet bör logotypens bredd inte vara mindre än 15 millimeter eller 57 pixlar. Om formatet måste vara mindre: använd "orbital" eller "eclipse".

1



2



1.4 LOGOTYP · ORBITAL STOLTHET FÄRG

Två färger

För att göra logotypen synlig och anpassningsbar finns den i en ljus och en mörk variant.

SVART VARIANT



VIT VARIANT



1.4 LOGOTYP · ORBITAL STOLTHET FILER

Webb

Logotyper i formaten ai och png.
De används när du gör webb-
eller skärmpublikationer.

Tryck

Logotyper som används när du
ska trycka något på tryckeri.

Vanligt bruk

Logotyper i formatet png som
är optimerade för användning i
officepaketet och för att skrivas
ut på en vanlig kontorsskrivare.

SVART VARIANT



Webb Orbital-Stolthet_Svart.eps
Orbital-Stolthet_Svart.png
Tryck Orbital-Stolthet_Svart.svg
Vanligt bruk Orbital-Stolthet_Svart.png

VIT VARIANT



Webb Orbital-Stolthet_Vit.eps
Orbital-Stolthet_Vit.png
Tryck Orbital-Stolthet_Vit.svg
Vanligt bruk Orbital-Stolthet_Vit.png

1.5 LOGOTYP · ORBITAL FRIZON & STORLEK

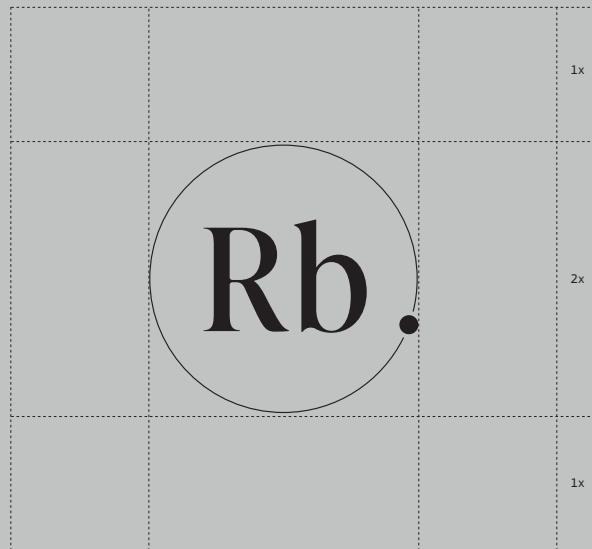
1. Frizon för användning

Logotypen ska alltid användas frikopplad. Symboler och text får aldrig placeras så nära logotypen att en ny logotyp skapas.

2. Minimistorlek

För att säkerställa läsbarhet bör logotypens bredd inte vara mindre än 10 millimeter eller 38 pixlar.

1



2



1.5 LOGOTYP · ORBITAL FÄRG

Två färger

För att göra logotypen synlig och anpassningsbar finns den i en ljus och en mörk variant.

SVART VARIANT



VIT VARIANT



1.5 LOGOTYP · ORBITAL FILER

Webb

Logotyper i formaten ai och png.
De används när du gör webb-
eller skärmpublikationer.

Tryck

Logotyper som används när du
ska trycka något på tryckeri.

Vanligt bruk

Logotyper i formatet png som
är optimerade för användning i
officepaketet och för att skrivas
ut på en vanlig kontorsskrivare.

SVART VARIANT



Webb Orbital_Svart.eps
Orbital_Svart.png
Tryck Orbital_Svart.svg
Vanligt bruk Orbital_Svart.png

VIT VARIANT



Webb Orbital_Vit.eps
Orbital_Vit.png
Tryck Orbital_Vit.svg
Vanligt bruk Orbital_Vit.png

1.6 LOGOTYP · ECLIPSE FRIZON & STORLEK

1. Frizon för användning

Logotypen ska alltid användas frikopplad. Symboler och text får aldrig placeras så nära logotypen att en ny logotyp skapas.

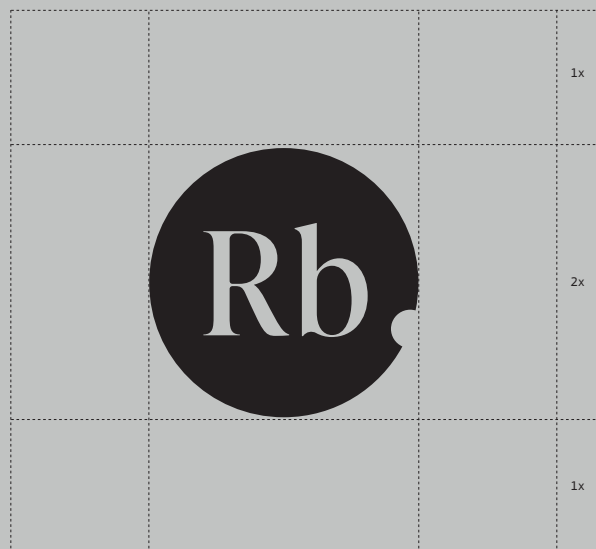
2. Minimistorlek

För att säkerställa läsbarhet bör logotypens bredd inte vara mindre än 10 millimeter eller 38 pixlar.

3. Orbital Mini

Om formatet måste vara mindre: använd "Orbital Mini". Denna variant har något större bokstäver och blir därför synlig på väldigt små ytor.

1



2



3



1.6 LOGOTYP · ECLIPSE FÄRG

Två färger

För att göra logotypen synlig och anpassningsbar finns den i en ljus och en mörk variant.

SVART VARIANT



VIT VARIANT



1.6 LOGOTYP · ECLIPSE FILER

Webb

Logotyper i formaten ai och png.
De används när du gör webb-
eller skärmpublikationer.

Tryck

Logotyper som används när du
ska trycka något på tryckeri.

Vanligt bruk

Logotyper i formatet png som
är optimerade för användning i
officepaketet och för att skrivas
ut på en vanlig kontorsskrivare.

SVART VARIANT



SVART ORBITAL MINI



Webb Eclipse_Svart.eps
Eclipse_Svart.png
Tryck Eclipse_Svart.svg
Vanligt bruk Eclipse_Svart.png

Webb Eclipse-Mini_Svart.eps
Eclipse-Mini_Svart.png
Tryck Eclipse-Mini_Svart.svg
Vanligt bruk Eclipse-Mini_Svart.png

VIT VARIANT



VIT ORBITAL MINI



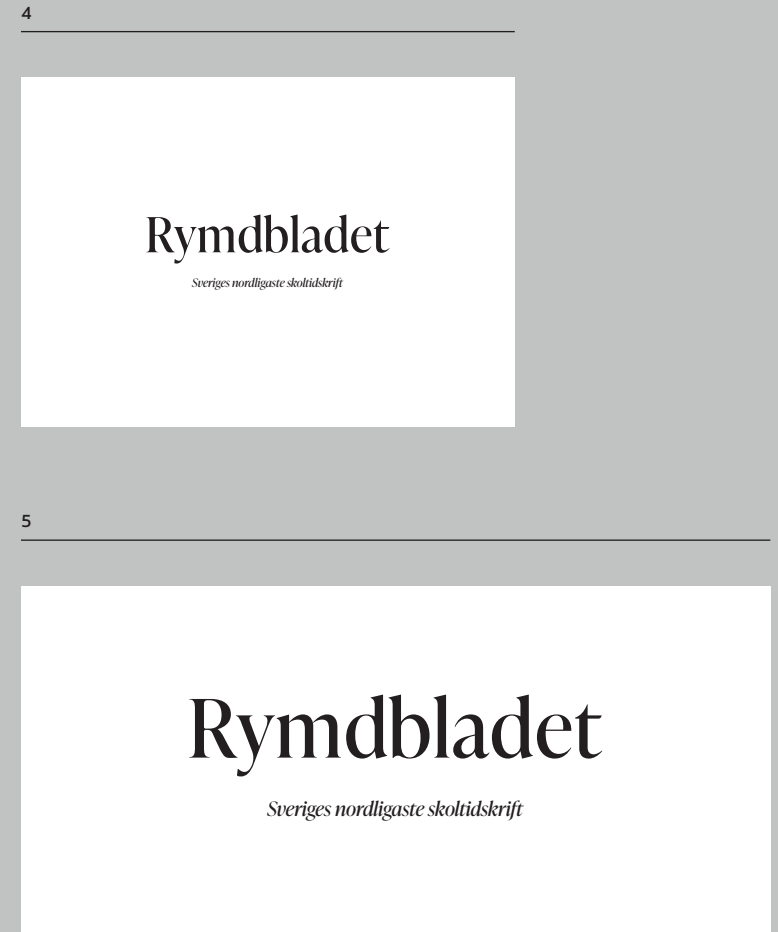
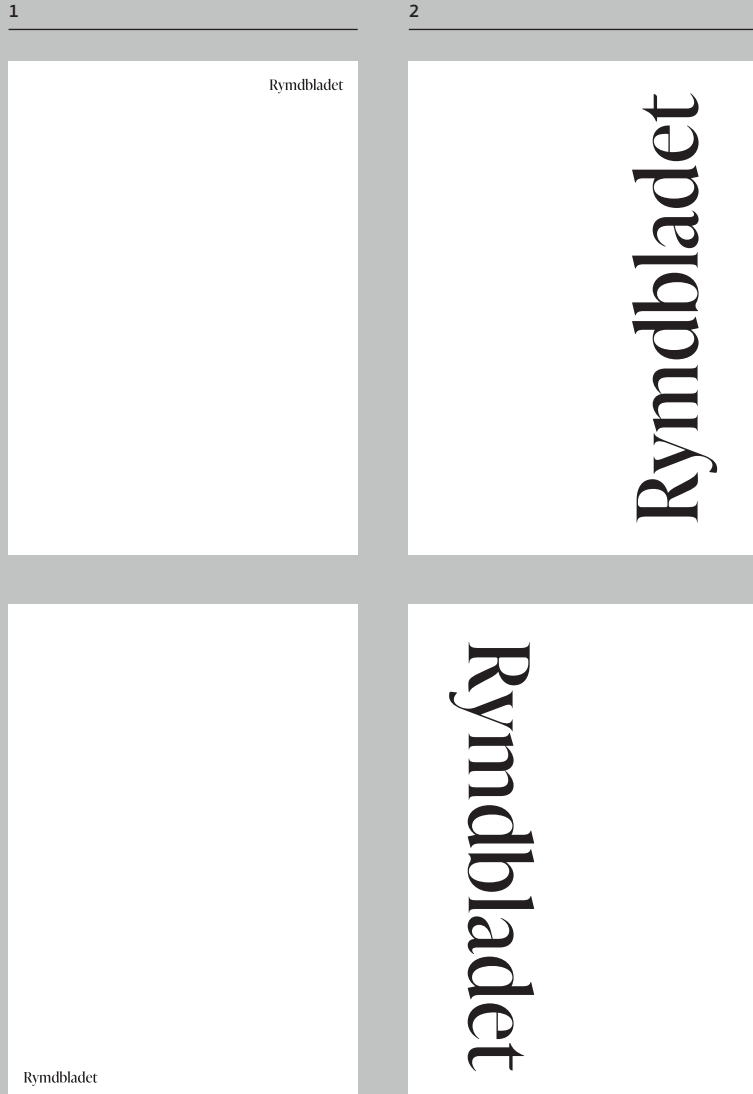
Webb Eclipse_Vit.eps
Eclipse_Vit.png
Tryck Eclipse_Vit.svg
Vanligt bruk Eclipse_Vit.png

Webb Eclipse-Mini_Vit.ai
Eclipse-Mini_Vit.png
Tryck Eclipse-Mini_Vit.svg
Vanligt bruk Eclipse-Mini_Vit.png

Det bör alltid tydligt framgå
att Rymdbladet är avsändaren
genom vårt grafiska språk och
vår logotyp.

25

1.7 LOGOTYP · ANVÄNDNING · TRYCK VERTIKAL/VERTIKAL STOLTHET



1. Placering vid tryck på horisontellt A-format, A4, A3 osv.

2. Placering vid tryck på sista- eller förstasida.

3. Placering vid tryck på vertikal A-format, A4, A3 osv.

4. Placering vid tryck på sista- eller förstasida.

5. Tryck vid bakgrundsvägg.

1.7 LOGOTYP · ANVÄNDNING · MEDIA VERTIKAL/VERTIKAL STOLTHET

1. 16:9 (vertikal) Placering på media, exempelvis videoformat.

2. 9:16 (horisontell) Placering på media, exempelvis på IGTV eller händelser på Instagram.

3. 1:1 Placering på media, exempelvis inlägg på sociala medier.

4. 4:5 Placering på media, exempelvis inlägg på sociala medier.

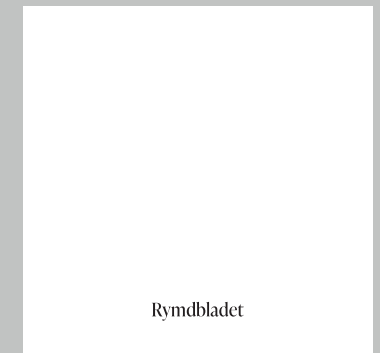
1



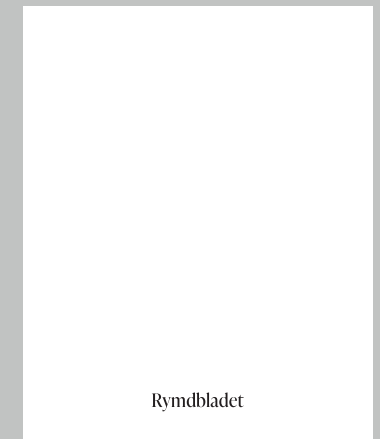
2



3

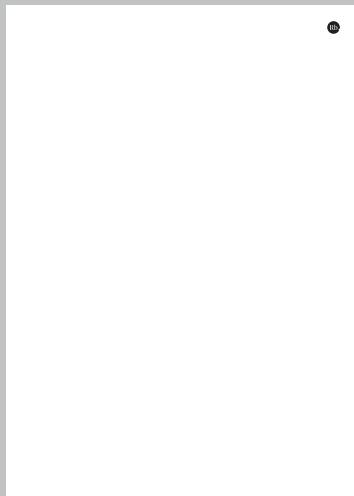


4

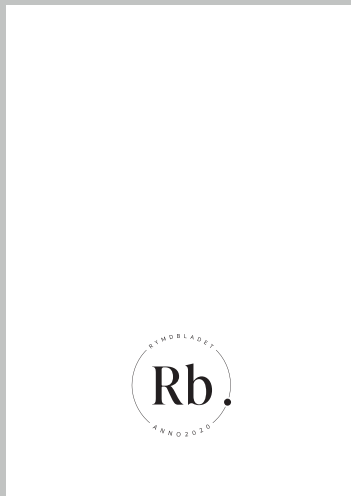


1.7 LOGOTYP · ANVÄNDNING · TRYCK ORBITAL/ORBITAL STOLTHET/ECLIPSE

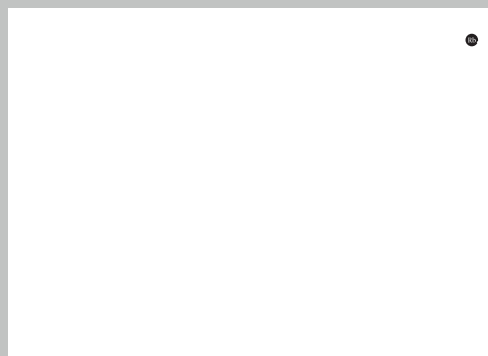
1



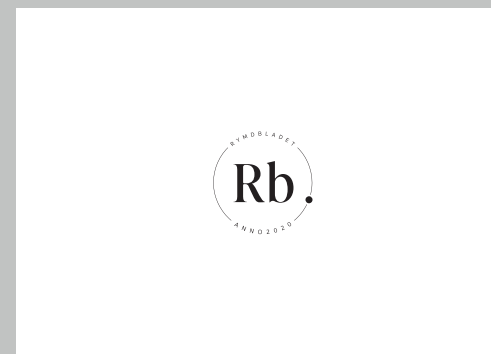
2



3



4



1. Placering vid tryck på horisontellt A-format, A4, A3 osv. Använd Eclipse.

2. Placering vid tryck på sista- eller förstasida. Använd Orbital/ Orbital Stolthet/Eclipse

3. Placering vid tryck på vertikal A-format, A4, A3 osv. Använd Eclipse.

4. Placering vid tryck på sista- eller förstasida. Använd Orbital Stolthet/ Eclipse.

1.7 LOGOTYP · ANVÄNDNING · MEDIA ORBITAL/ORBITAL STOLTHET/ECLIPCE

1



2



1. 1:1 Positionering inom olika medieplattformar, såsom omslag för podcasts och spellistor.

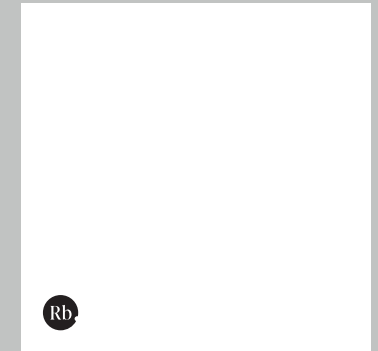
2. 16:9 (vertikal) Placering på media, exempelvis videoformat.

3. 9:16 (horisontell) Placering på media, exempelvis på IGTV eller händelser på Instagram. Använd Eclipse.

4. 1:1 Placering på media, exempelvis inlägg på sociala medier. Använd Eclipse.

5. 4:5 Placering på media, exempelvis inlägg på sociala medier. Använd Eclipse.

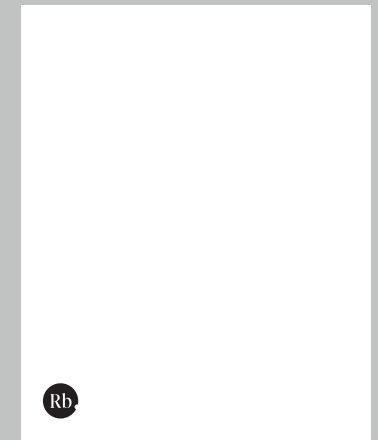
4



3



5



1.8 LOGOTYP · FÖRBJUDET

1. Logotypen får inte bli roterad.
2. Använd inte skugga.
3. Ändra inte färg.
4. Placera inte på för små utrymmen.
5. Spegelvänd inte logotypen.
6. Pressa inte ihop eller dra ut logotypen.

1



2



3

Rymdbladet

4



5



6

Rymdbladet

Sveriges nordligaste skoltidskrift

Typografi

Typografi är avgörande när det gäller Rymdbladets grafiska design; kort sagt utgör typsnittet själva grunden för designen. Rymdbladets typografi kombinerar ett unikt serif-typsnitt med ett mer rundat sans-serif-typsnitt. Denna kombination skapar en dynamisk och lättläslig upplevelse både i digitala och tryckta format.

För att bredda typografin ytterligare har fler typsnitt integrerats och använts både som primära och sekundära alternativ när det primära typsnittet inte är tillgängligt.

IvyPresto Display

Thin

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÄÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789

Thin Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÄÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789*

Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÄÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789

Light Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÄÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789*

Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÄÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789

Regular Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÄÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789*

SemiBold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÄÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789

SemiBold Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÄÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789*

Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÄÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø 0123456789**

Bold Italic

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÄÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789***

2.1 TYPOGRAFI · IVYPRESTO DISPLAY · ANVÄNDNING

När budskapet ska gå fram

IvyPresto Display är ett serif-typsnitt som är enkelt att läsa i stort format. Typsnittet används främst till rubriker och titlar eller större underrubriker.

OBS! Undvik att använda detta typsnitt med versaler. Låt typsnittet se inbjudande och trovärdigt ut genom gemener.

Kerning: Optisk

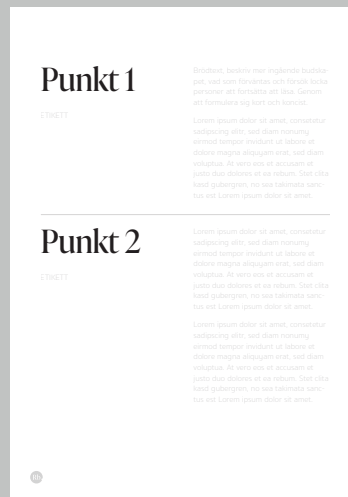
1



2



3



4



5



1. Sociala medier (inlägg)

IvyPresto Display används vid huvudrubrik och brödtext. Kursiv stil används vid nyckelord.

2. A-format (vertikal)

IvyPresto Display används vid huvudrubrik och underrubrik. Kursiv stil används vid nyckelord.

3. A-format (vertikal)

IvyPresto Display används vid punktens rubrik.

4. Sociala medier (händelser)

IvyPresto Display används vid huvudrubrik och brödtext. Kursiv stil används vid nyckelord.

5. A-format (horisontell)

IvyPresto Display används vid huvudrubrik och underrubrik. Kursiv stil används vid nyckelord.

Det viktiga är att låta typsnittet
tala i stort format och ibland
variera med linjerad text, ändra
vikten eller till *kursivt*

Sukhumvit Set

Thin

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789

Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789

Text

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789

Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789

Semi Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789

Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789

2.2 TYPOGRAFI · SUKHUMVIT SET · ANVÄNDNING

När fördjupning behövs

Sukhumvit Set är ett sansserif-typsnitt som är enkelt att läsa i litet format. Typsnittet används främst till brödtexter, ämnesrad och etiketter.

Kerning: Optisk

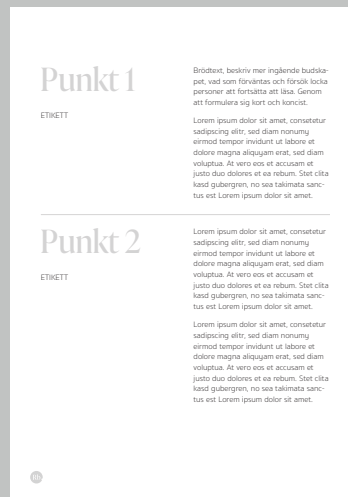
1



2



3



4



5



1. Sociala medier (inlägg)

Sukhumvit Set används vid längre brödtexter när serifer blir svårsläst samt vid ämnesrad.

2. A-format (vertikal)

Sukhumvit Set används vid längre brödtexter när serifer blir svårsläst samt vid ämnesrad. För att förbättra läsbarheten kan brödtexten delas upp i spalter.

3. A-format (vertikal)

Sukhumvit Set används vid längre brödtexter när serifer blir svårsläst samt vid etiketter.

4. Sociala medier (händelser)

Sukhumvit Set används vid längre brödtexter när serifer blir svårsläst samt vid ämnesrad.

5. A-format (horisontell)

Sukhumvit Set används vid längre brödtexter när serifer blir svårsläst samt vid ämnesrad. För att förbättra läsbarheten kan brödtexten delas upp i spalter.

2.3 TYPOGRAFI · PROPORTIONER

Balans

För att förmedla budskap enklast är det viktigt med balans mellan textstorlekar, texttyngder och mellanrum.

Här finns ett litet urval av proportioner som är enkla att utgå från och anpassa efter behov.

Gör rubriker större om ingen brödtext finns och anpassa på så vis layouten.

1

2x

1x

1x

Viktigt budskap som vill förmedlas

Brödtext, beskriv mer ingående budskapet, vad som förväntas och försök locka personer att fortsätta att läsa. Genom att formulera sig kort och koncist.

Här finns plats för ett extra stycke, med mer viktig information som vill förmedlas till våra medlemmar eller andra.

Rb

2

2x

1x

1x

1x

Viktigt budskap som vill förmedlas

Under rubrik, förtydligande till huvudrubrik

Text, vad som förväntas och försök locka personer att fortsätta att läsa. Genom att formulera sig kort och koncist.

Text, vad som förväntas och försök locka personer att fortsätta att läsa. Genom att formulera sig kort och koncist.

Rymdbladet

3

2x

0,5x

1x

0,5x

Punkt 1

Punkt 2

Text, vad som förväntas och försök locka personer att fortsätta att läsa. Genom att formulera sig kort och koncist.

Text, vad som förväntas och försök locka personer att fortsätta att läsa. Genom att formulera sig kort och koncist.

Rymdbladet

4

2x

2x

2x

2x

Viktigt budskap som vill förmedlas

Brödtext, beskriv mer ingående budskapet, vad som förväntas och försök locka personer att fortsätta att läsa. Genom att formulera sig kort och koncist.

Här finns plats för ett extra stycke, med mer viktig information som vill förmedlas till våra medlemmar eller andra.

Rymdbladet

5

1x

1x

1x

1x

Viktigt budskap som vill förmedlas

Under rubrik, förtydligande till huvudrubrik

Text, vad som förväntas och försök locka personer att fortsätta att läsa. Genom att formulera sig kort och koncist.

Text, vad som förväntas och försök locka personer att fortsätta att läsa. Genom att formulera sig kort och koncist.

Rymdbladet

Typsnitten som har valts för Rymdbladets identitet stöds inte alltid på andra plattformar, exempelvis Microsoft eller Ebas.

Därför finns det alternativa typsnitt som kan användas som sekundära alternativ.

2.4 TYPOGRAFI · ALTERNATIVA TYPSNITT · SUKHUMVIT SET

Montserrat ersätter Sukhumvit Set
i exempelvis Google, hemsidan
eller på Ebas. Ersättaren finns även i
kursiv still.

Kerning: Optisk

Montserrat

Thin

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
STUVW XYZÅÄÖÆØ abcdef-
ghijklmnopqrstuvwxyzää-
öæø0123456789

ExtraLight

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
STUVW XYZÅÄÖÆØ abcdef-
ghijklmnopqrstuvwxyzää-
öæø0123456789

ExtraLight

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
STUVW XYZÅÄÖÆØ abcdef-
ghijklmnopqrstuvwxyzää-
öæø0123456789

Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
STUVW XYZÅÄÖÆØ abcdef-
ghijklmnopqrstuvwxyzää-
öæø0123456789

Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
STUVW XYZÅÄÖÆØ abcdef-
ghijklmnopqrstuvwxyzää-
öæø0123456789

SemiBold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
STUVW XYZÅÄÖÆØ abcdef-
ghijklmnopqrstuvwxyzää-
öæø0123456789

Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
STUVW XYZÅÄÖÆØ abcdef-
ghijklmnopqrstuvwxyzää-
öæø0123456789**

ExtraBold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
STUVW XYZÅÄÖÆØ abcdef-
ghijklmnopqrstuvwxyzää-
öæø0123456789**

Black

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
STUVW XYZÅÄÖÆØ abcdef-
ghijklmnopqrstuvwxyzää-
öæø0123456789**

2.4 TYPOGRAFI · ALTERNATIVA TYPSNITT · SUKHUMVIT SET

Avenir Next ersätter Sukhumvit
Set i Microsoft, exempsleevis i mejl.
Ersättaren finns även i kursiv still.

Kerning: Optisk

Avenir Next

Ultra Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnopqr-
stuv wxyzääöæø0123456789

Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnopqr-
stuv wxyzääöæø0123456789

Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnop-
qrstuv wxyzääöæø0123456789**

Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnopqr-
stuv wxyzääöæø0123456789

Demi Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnopqr-
stuv wxyzääöæø0123456789

Heavy

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
STUVW XYZÅÄÖÆØ abcdef-
ghijklmnopqrstuv wxyzää-
öæø0123456789**

2.4 TYPOGRAFI · ALTERNATIVA TYPSSNITT · IVYPRESTO DISPLAY

Baskerville ersätter IvyPresto Display
på exempelvis Google och i enstaka
mejl.

Kerning: Optisk

Baskerville

Regular

ABCDEFGHIJKLMNQRSTUUVW
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv
wxyzääöæø0123456789

Italic

*ABCDEFGHIJKLMNQRSTUUVW
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnopqrstuv wxyzâ-
äöæø0123456789*

SemiBold

ABCDEFGHIJKLMNQRSTU-
STUVW XYZÅÄÖÆØ abcdef-
ghijklmnopqrstuv wxyzää-
öæø0123456789

SemiBold Italic

*ABCDEFGHIJKLMNQRSTUUVW
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnopqr-
stuv wxyzääöæø0123456789*

Bold

ABCDEFGHIJKLMNQRSTU-
STUVW XYZÅÄÖÆØ abcdef-
ghijklmnopqrstuv wxyzää-
öæø0123456789

Bold Italic

*ABCDEFGHIJKLMNQRSTUUVW
XYZÅÄÖÆØ abcdefghijklmnopqr-
stuv wxyzääöæø0123456789*

Rymdbladet är ett varumärke och ska alltid stavas med stor bokstav i början, utan undantag.

Att inte följa detta krav betraktas som ett brott mot varumärkeslagen.

42

2.5 TYPOGRAFI · UNDVIK

1. Undvik överdriven accenturering dvs. att använda bold eller skärning + versal + färg.

2. Använd inte skugga.

3. Skapa inte egna logotyper

4. Undvik att färga text och lägg aldrig färgad text mot bild.

5. Undvik att använda versaler typsnitt med serifer

6. Skriv inte ut Rymdbladet logotyp. Formateringen stämmer inte överrens med typsnittet.

7. Tänk på radavstånd och den vertikala rytmen, blanda inte för många skärningar om det inte finns en tydlig anledning.

1

TEXT

4

Text

2

Text

5

TEXT

3

RYMD-
HÄMNDELSE RYMDKAPPLÖPNINGEN

6

Rymdbladet

7

RYMDHÄMNDELSE
rymd-
kapplöpningen
1945

Element

De grafiska elementen i Rymdbladets identitet speglar både rymden men framför allt Norrland. Genom höjdkurvorna från några kända berg i närheten av Kiruna skapas ett helt nytt och unikt sätt att kommunicera grafiskt.

Genom de stilrena konturerna fungerar elementen perfekt som bakgrund eller som framstående element framför bilder.

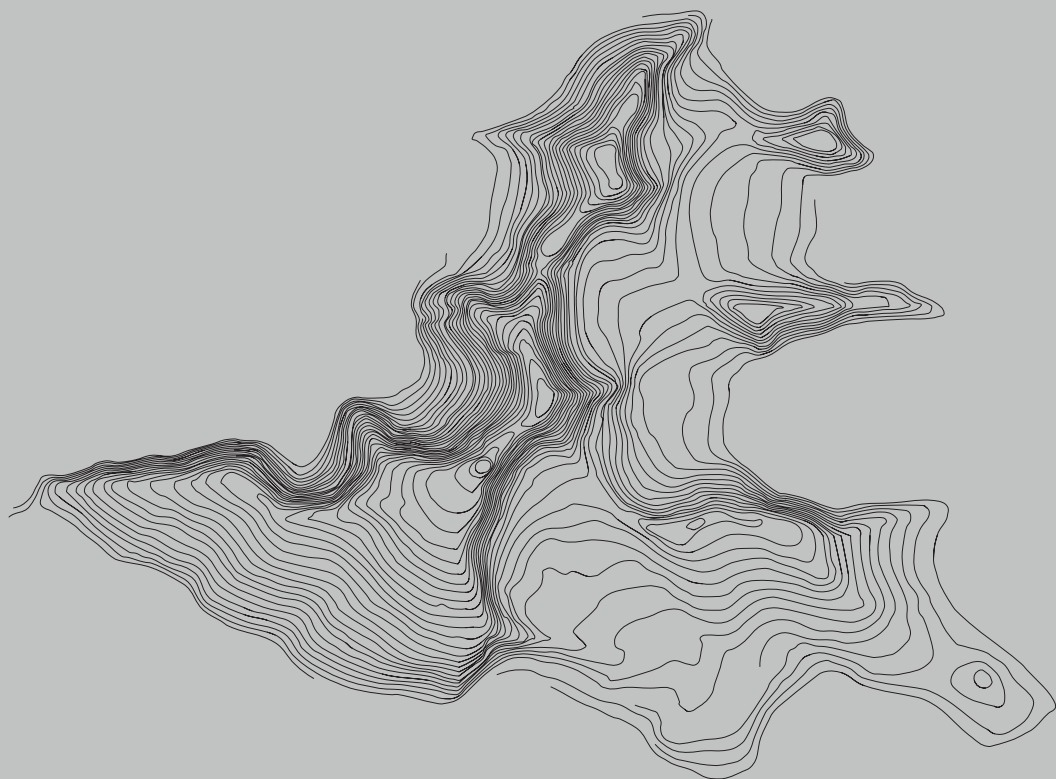


3.1 ELEMENT · HÖJDKURVOR · FILER

Kebnekaise används främst till styrelsens dokument.

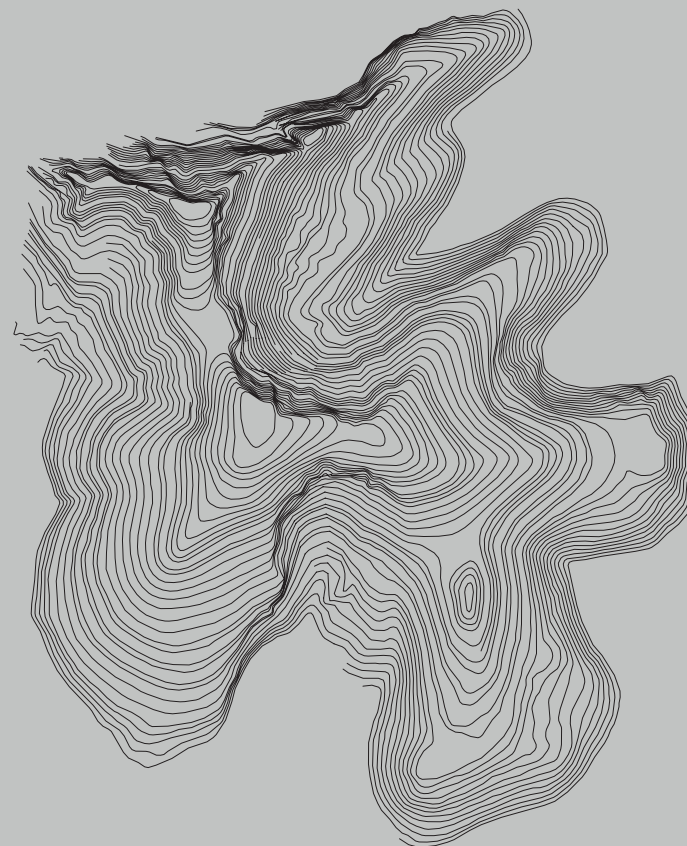
Linjerna får ändras i tjocklek samt färg för att det ska passa till designen.

KEBNEKAISE



SVG Kebnekaise.svg
EPS Kebnekaise.eps

SAREK



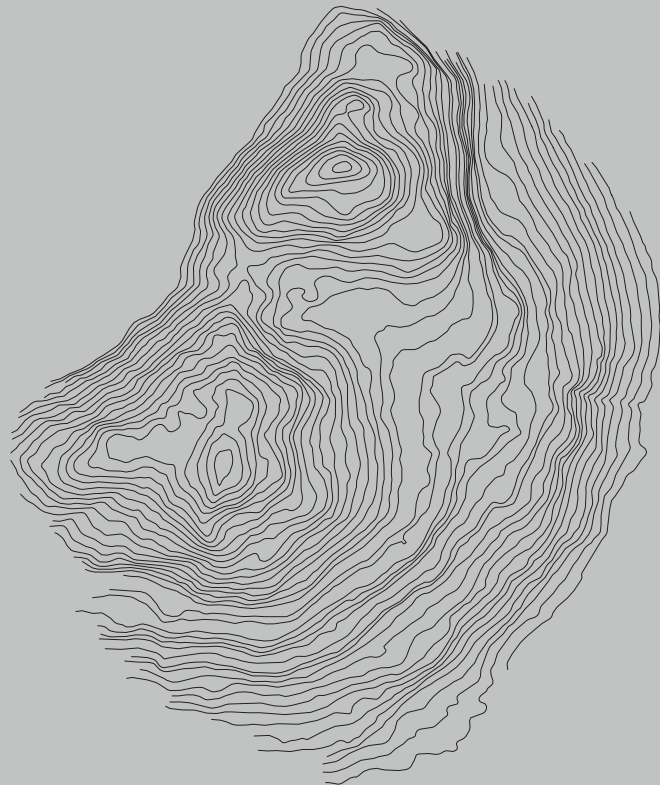
SVG Sarek.svg
EPS Sarek.eps

3.1 ELEMENT · HÖJDKURVOR · FILER

Luossavaara används främst till redaktionens dokument.

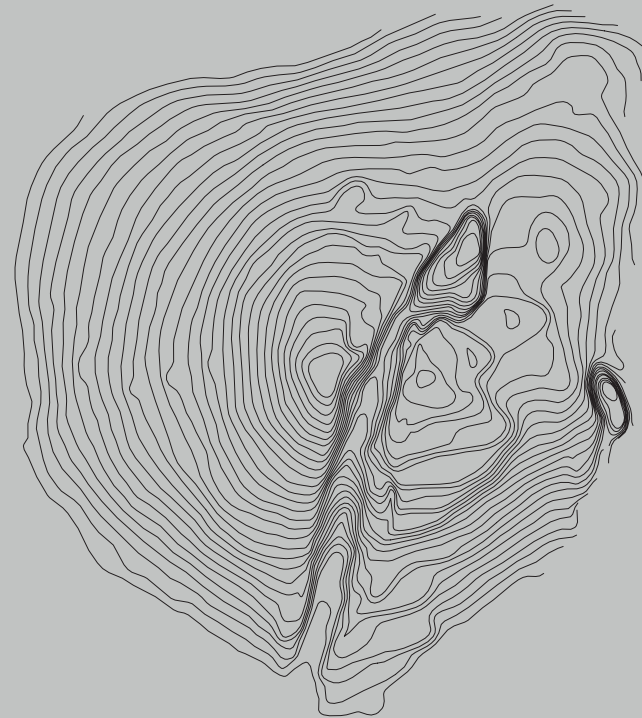
Linjerna får ändras i tjocklek samt färg för att det ska passa till designen.

ABISKO



SVG Abisko.svg
EPS Abisko.eps

LUOSSAVAARA



SVG Luossavaara.svg
EPS Luossavaara.eps

3.2 ELEMENT · OMLOPPSBANA · FILER

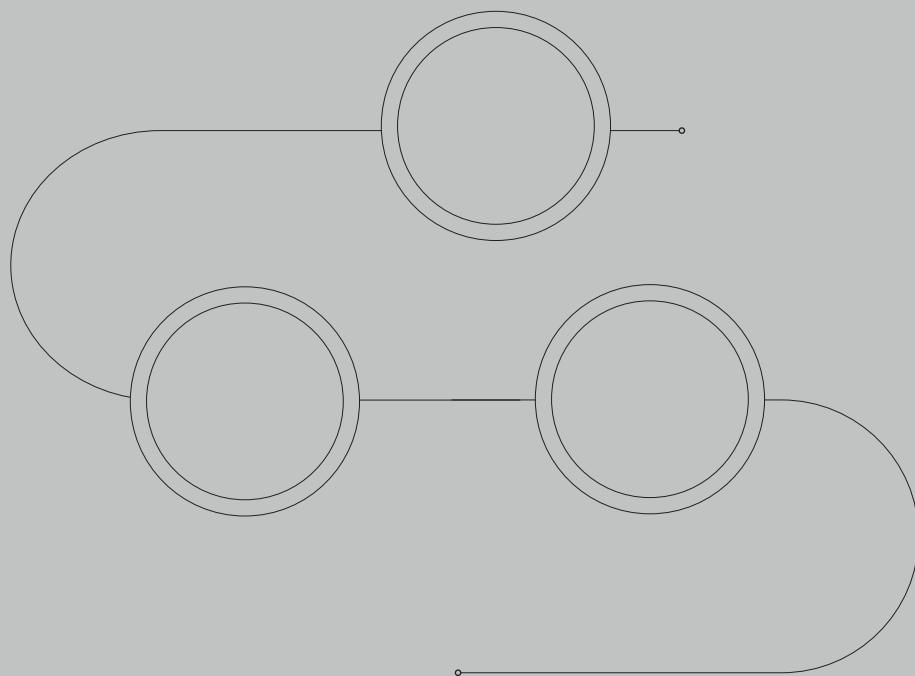
Stor omlopps bana kan användas som en tidslinje med monterade bilder i den innersta cirkeln.

Liten omlopps bana är främst avsedd att pryda omslag eller fungera som en lekfull tidslinje.

Linjerna får ändras i tjocklek samt i färg för att det ska passa i designen.

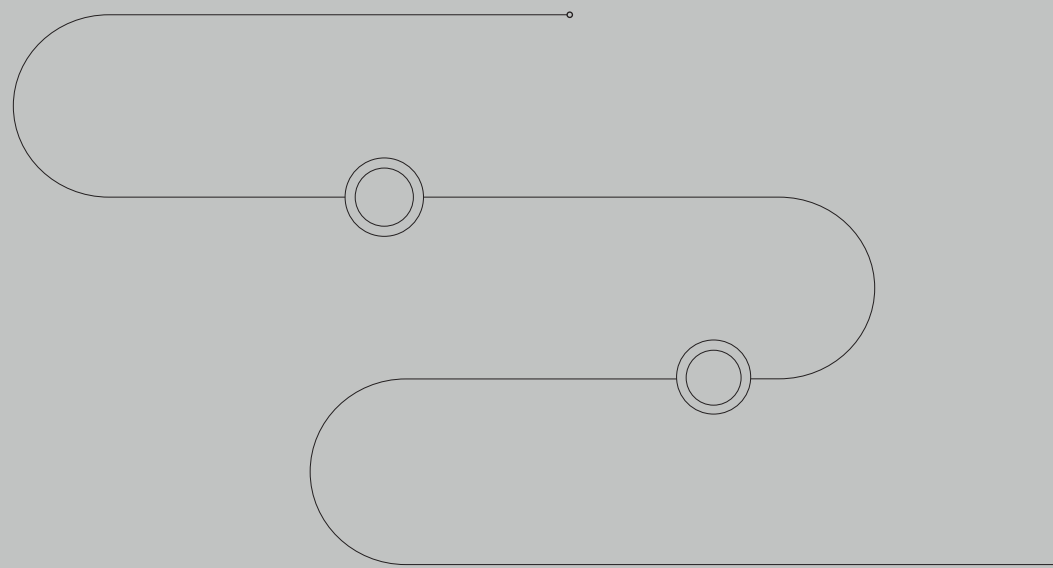
Designen är dynamisk och går att vrida och vända efter behov.

STOR OMLOPPSBANA



SVG S_Omloppsbana.svg
EPS S_Omloppsbana.eps

LITEN OMLOPPSBANA



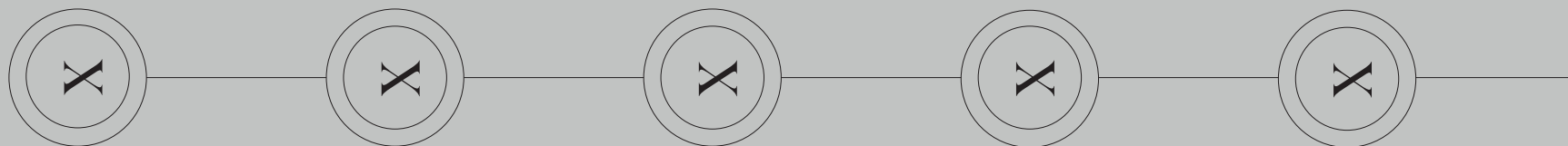
SVG L_Omloppsbana.svg
EPS L_Omloppsbana.eps

3.3 ELEMENT · TIDSLINJE · FILER

Linjerna får ändras i tjocklek samt i färg för att det ska passa i designen.

Designen är dynamisk och den mittersta cirkeln får vara ifylld för att siffran ska synas tydligt.

TIDSLINJE

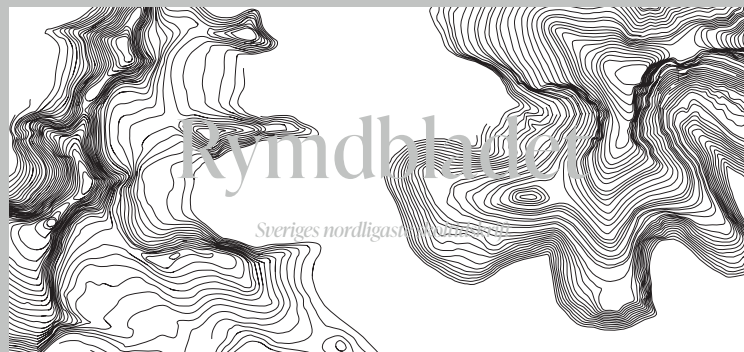
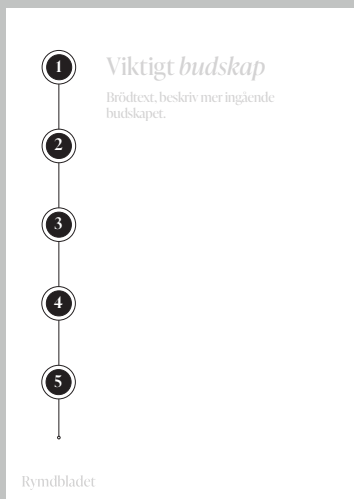
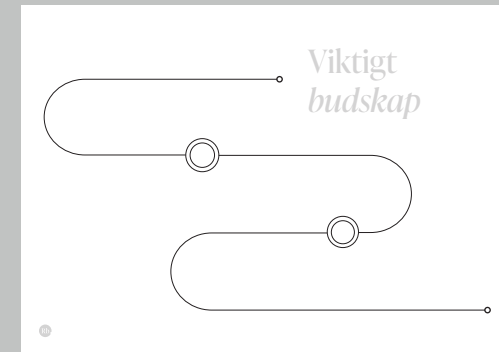
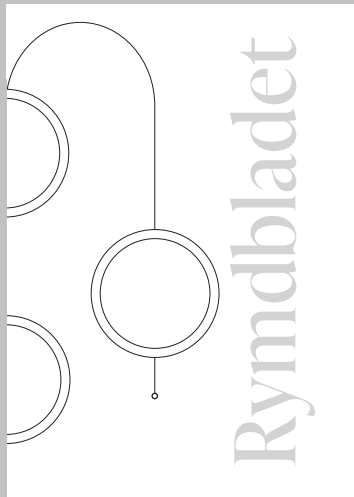


SVG Tidslinje.svg
EPS Tidslinje.eps

3.4 ELEMENT · ANVÄNDNING

Elementen får kombineras, men försök att hålla isär höjdkurvorna från tidslinjen och omloppsbanan om det inte finns en tydlig koppling.

Placera även elementen längst ned i lagren och gör det på ett sofistikerat sätt, utan att det blir rörigt.



Färg

Färg ger inte bara känsla utan även liv åt grafiken. Rymdbladet är en bred plattform, och det gäller även dess färgpalett. Färgerna representerar några av tidskriftens teman från 2022 till 2023 och är även indelade i olika kategorier som tilldelats olika team inom Rymdbladet.

Varje färggrupp består av olika nyanser som får kombineras med varandra, allt för att skapa en nyansrik och känslofylld grafik.

50

4.1 FÄRG · ÖVERSIKT

Rymdbladets palett är bred för att kunna användas över hela utbudet. Vi använder bara några få färger i taget.



4.2 FÄRG · FÄRGKODER

Här följer färgkoder för samtliga nyanser i Rymdbladets färgpalett. Vänligen skriv in koden istället för att använda en pipett, eftersom färgen kan ändras.

Extra ljusblå #A9D5E4 CMYK(26,32,0,11) RGB(169,213,228)	Ljusblå #5CA6D9 CMYK(58,24,0,15) RGB(92,166,217)	Extra ljusgrön #97CB96 CMYK(26,0,26,20) RGB(151,203,150)	Ljusgrön #5EB070 CMYK(47,0,36,31) RGB(94,176,112)	Extra ljusorange #F9B875 CMYK(0,26,53,2) RGB(249,184,117)	Ljusorange #F49630 CMYK(0,39,80,4) RGB(244,150,48)	Extra ljuslila #C3ACCE CMYK(5,17,0,19) RGB(195,172,206)	Ljuslila #865AA1 CMYK(17,44,0,37) RGB(134,90,161)	Vit #FFFFFF CMYK(0,0,0,0) RGB(255,255,255)	
Blå #3970A4 CMYK(65,32,0,36) RGB(57,112,164)		Grön #3F8750 CMYK(53,0,41,47) RGB(63,135,80)		Orange #E2820D CMYK(0,42,94,11) RGB(226,130,13)		Lila #774192 CMYK(18,55,0,43) RGB(119,65,146)		Rymdbladet vit #F5F4F4 CMYK(0,0,0,4) RGB(245,244,244)	
Mörkblå #153955 CMYK(75,33,0,67) RGB(21,57,85)		Mörkgrön #215E31 CMYK(65,0,48,63) RGB(33,94,49)		Mörkorange #C66C15 CMYK(0,45,89,22) RGB(198,108,21)		Mörklila #4A2A73 CMYK(36,63,0,55) RGB(74,42,115)		Rymdbladet svart #0B141F CMYK(65,35,0,88) RGB(11,20,31)	
Extra mörkblå #0E1C2C CMYK(68,36,0,83) RGB(14,28,44)	Accent blå #2C4A9A CMYK(71,52,0,40) RGB(44,74,154)	Extra mörkgrön #0D3F2E CMYK(79,0,27,75) RGB(13,63,46)	Accent grön #65B32E CMYK(44,0,74,30) RGB(101,179,46)	Extra mörkorange #934715 CMYK(52,86,42) RGB(147,71,21)	Accent orange #FD8407 CMYK(0,45,97,6) RGB(240,132,7)	Extra mörklila #221D44 CMYK(60,57,0,73) RGB(34,29,68)	Accent lila #9F539B CMYK(0,48,3,38) RGB(159,83,155)	Svart #000000 CMYK(0,0,0,100) RGB(0,0,0)	
Extra ljuscyan #85CCCC CMYK(36,1,0,19) RGB(133,204,207)	Ljuscyan #39A8A9 CMYK(66,1,0,34) RGB(57,168,169)	Extra ljusgul #F8E489 CMYK(0,9,45,2) RGB(250,228,137)	Ljusgul #F9D238 CMYK(0,16,78,2) RGB(249,210,56)	Extra ljusröd #E07777 CMYK(0,47,47,12) RGB(224,119,119)	Ljusröd #DB3A36 CMYK(0,74,75,14) RGB(219,58,54)	Extra ljus varmgrå #CEBECB CMYK(0,0,0,7) RGB(236,235,236)	Ljus varmgrå #CDCCCC CMYK(0,0,0,20) RGB(205,204,204)	Extra ljus kall grå #E6EBEB CMYK(2,0,0,8) RGB(230,235,235)	Ljus kall grå #D3DCDB CMYK(4,0,0,14) RGB(211,220,219)
Cyan #207F82 CMYK(75,2,0,49) RGB(32,127,130)		Gul #E2BA11 CMYK(0,18,92,11) RGB(226,186,17)		Röd #E42018 CMYK(0,92,87,29) RGB(180,32,24)		Varmgrå #B8BBB CMYK(11,0,0,45) RGB(138,139,139)		Kall grå #7C9096 CMYK(17,4,0,41) RGB(124,144,150)	
Mörkcyan #094C4D CMYK(88,1,0,70) RGB(9,76,77)		Mörkgul #B3930E CMYK(0,18,92,30) RGB(179,147,14)		Mörkröd #891814 CMYK(0,82,85,46) RGB(137,24,20)		Mörk varmgrå #737373 CMYK(0,0,0,55) RGB(115,115,115)		Mörk kall grå #637477 CMYK(17,3,0,53) RGB(99,116,119)	
Extra mörkcyan #023931 CMYK(96,2,0,81) RGB(2,48,49)	Accent cyan #8EC8BF CMYK(44,0,2,24) RGB(110,195,191)	Extra mörkgul #845D13 CMYK(0,30,86,48) RGB(132,93,19)	Accent gul #F4E72A CMYK(0,5,83,4) RGB(244,231,42)	Extra mörkröd #831314 CMYK(0,81,80,61) RGB(99,19,20)	Accent röd #E52321 CMYK(0,85,86,10) RGB(229,35,33)	Extra mörk varmgrå #4B4B4B CMYK(0,0,0,70) RGB(77,77,77)	Extra mörk kall grå #465155 CMYK(18,5,0,67) RGB(70,81,85)		

4.3 FÄRG · GRUNDFÄRGER

Våra grundfärger utgör fundamentet i vårt färgsystem. Dessa färger är kärnan som ger struktur och enhet åt hela Rymdbladets visuella koncept.

<p>Extra ljusblå #A9D5E4 CMYK(26,7,0,11) RGB(169,213,228)</p>	<p>Ljusblå #5CA6D9 CMYK(58,24,0,15) RGB(92,166,217)</p>	<p>Extra ljusgrön #97CB96 CMYK(26,0,26,20) RGB(151,203,150)</p>	<p>Ljusgrön #5EB070 CMYK(47,0,36,31) RGB(94,176,112)</p>	<p>Extra ljusorange #F9B875 CMYK(0,26,53,2) RGB(249,184,117)</p>	<p>Ljusorange #F49630 CMYK(0,39,80,4) RGB(244,150,48)</p>	<p>Extra ljuslila #C3ACCE CMYK(5,17,0,19) RGB(195,172,206)</p>	<p>Ljuslila #865AA1 CMYK(17,44,0,37) RGB(134,90,161)</p>	<p>Vit #FFFFFF CMYK(0,0,0,0) RGB(255,255,255)</p>	
<p>Blå #3970A4 CMYK(65,30,0,36) RGB(57,112,164)</p>		<p>Grön #3F8750 CMYK(53,0,41,47) RGB(63,135,80)</p>		<p>Orange #E2820D CMYK(0,42,94,11) RGB(226,130,13)</p>		<p>Lila #774192 CMYK(18,55,0,43) RGB(119,65,146)</p>		<p>Rymdbladet vit #F5F4F4 CMYK(0,0,0,4) RGB(245,244,244)</p>	
<p>Mörkblå #153955 CMYK(75,33,0,67) RGB(21,57,85)</p>		<p>Mörkgrön #215E31 CMYK(65,0,48,63) RGB(33,94,49)</p>		<p>Mörkorange #C66C35 CMYK(0,45,89,22) RGB(198,108,21)</p>		<p>Mörklila #4A2A73 CMYK(36,63,0,55) RGB(74,42,115)</p>		<p>Rymdbladet svart #0B141F CMYK(65,35,0,88) RGB(11,20,31)</p>	
<p>Extra mörkblå #0E1C2C CMYK(88,38,0,83) RGB(14,28,44)</p>	<p>Accent blå #2C4A9A CMYK(71,52,0,40) RGB(44,74,154)</p>	<p>Extra mörkgrön #0D3F2E CMYK(87,9,27,75) RGB(13,63,46)</p>	<p>Accent grön #65B32E CMYK(44,0,74,30) RGB(101,179,46)</p>	<p>Extra mörkorange #934715 CMYK(93,86,42) RGB(147,71,21)</p>	<p>Accent orange #F06477 CMYK(0,48,97,60) RGB(240,132,7)</p>	<p>Extra mörklila #221D44 CMYK(99,57,0,73) RGB(34,29,68)</p>	<p>Accent lila #9F5395 CMYK(0,46,3,38) RGB(159,83,159)</p>	<p>Svart #000000 CMYK(0,0,100) RGB(0,0,0)</p>	
<p>Extra ljuscyan #85CCCF CMYK(36,1,0,19) RGB(133,204,207)</p>	<p>Ljuscyan #39A8A9 CMYK(66,1,0,34) RGB(57,168,169)</p>	<p>Extra ljusgul #F9A489 CMYK(0,9,45,2) RGB(250,228,137)</p>	<p>Ljusgul #F9D238 CMYK(0,16,78,2) RGB(249,210,56)</p>	<p>Extra ljusröd #F8E777 CMYK(0,47,47,12) RGB(224,119,118)</p>	<p>Ljusröd #DB3A36 CMYK(0,74,75,14) RGB(219,58,54)</p>	<p>Extra ljus varmgrå #E6EBC8 CMYK(0,0,0,7) RGB(236,235,236)</p>	<p>Ljus varmgrå #CDCCCC CMYK(0,0,0,20) RGB(205,204,204)</p>	<p>Extra ljus kallgrå #E6EBEB CMYK(2,0,0,8) RGB(230,235,235)</p>	<p>Ljus kallgrå #D3DCDB CMYK(4,0,0,14) RGB(211,220,219)</p>
<p>Cyan #207F82 CMYK(75,2,0,49) RGB(32,127,130)</p>		<p>Gul #E2BA11 CMYK(0,18,92,11) RGB(226,186,17)</p>		<p>Röd #B42018 CMYK(0,92,87,29) RGB(180,32,24)</p>		<p>Varmgrå #8A8BBB CMYK(1,0,0,45) RGB(138,139,139)</p>		<p>Kallgrå #7C9096 CMYK(17,40,41) RGB(124,144,150)</p>	
<p>Mörkcyan #094C4D CMYK(88,1,0,70) RGB(9,76,77)</p>		<p>Mörkgul #B3930E CMYK(0,18,92,30) RGB(179,147,14)</p>		<p>Mörkröd #891814 CMYK(0,82,85,46) RGB(137,24,20)</p>		<p>Mörk varmgrå #737373 CMYK(0,0,0,55) RGB(115,115,115)</p>		<p>Mörk kallgrå #637477 CMYK(17,3,0,53) RGB(99,116,119)</p>	
<p>Extra mörkcyan #023031 CMYK(95,2,0,81) RGB(2,48,49)</p>	<p>Accent cyan #8899FF CMYK(44,0,2,24) RGB(110,195,191)</p>	<p>Extra mörkgul #84D137 CMYK(0,30,86,48) RGB(132,93,19)</p>	<p>Accent gul #F4E72A CMYK(0,5,83,4) RGB(244,231,42)</p>	<p>Extra mörkröd #813114 CMYK(0,81,80,61) RGB(90,19,20)</p>	<p>Accent röd #E82321 CMYK(0,55,86,10) RGB(229,35,33)</p>	<p>Extra mörk varmgrå #8A8D8D CMYK(0,0,0,70) RGB(77,77,77)</p>	<p>Extra mörk kallgrå #861155 CMYK(18,5,0,67) RGB(70,81,85)</p>		

4.4 FÄRG · MÖRKA BAKGRUNDSFÄRGER

Rymdbladetets bakgrundsfärger är lugna och tåliga. Kombineras med en något ljusare nyans.

<p>Extra ljusblå #A9D5E4 CMYK(26,7,0,11) RGB(169,213,228)</p>	<p>Ljusblå #5CA6D9 CMYK(58,24,0,15) RGB(92,166,217)</p>	<p>Extra ljusgrön #97CB96 CMYK(26,0,26,20) RGB(151,203,150)</p>	<p>Ljusgrön #5EB070 CMYK(47,0,36,31) RGB(94,176,112)</p>	<p>Extra ljusorange #F9B875 CMYK(0,26,53,2) RGB(249,184,117)</p>	<p>Ljusorange #F49630 CMYK(0,39,80,4) RGB(244,150,48)</p>	<p>Extra ljuslila #C3ACCE CMYK(5,17,0,19) RGB(195,172,206)</p>	<p>Ljuslila #865AA1 CMYK(17,44,0,37) RGB(134,90,161)</p>	<p>Vit #FFFFFF CMYK(0,0,0,0) RGB(255,255,255)</p>	
<p>Blå #3970A4 CMYK(65,32,0,36) RGB(57,112,164)</p>	<p>Grön #3F8750 CMYK(55,0,41,47) RGB(63,135,80)</p>	<p>Orange #E2820D CMYK(0,42,94,11) RGB(226,130,13)</p>	<p>Lila #774192 CMYK(18,55,0,43) RGB(119,65,146)</p>	<p>Rymdbladet vit #F5F4F4 CMYK(0,0,0,4) RGB(245,244,244)</p>					
<p>Mörkblå #153955 CMYK(75,33,0,67) RGB(21,57,85)</p>	<p>Mörkgrön #215E31 CMYK(65,0,48,63) RGB(33,94,49)</p>	<p>Mörkorange #C66C15 CMYK(0,45,89,22) RGB(198,108,21)</p>	<p>Mörklila #4A2A73 CMYK(36,63,0,55) RGB(74,42,115)</p>	<p>Rymdbladet svart #0B141F CMYK(65,35,0,88) RGB(11,20,31)</p>					
<p>Extra mörkblå #0E1C2C CMYK(88,36,0,83) RGB(14,28,44)</p>	<p>Accent blå #2C4A9A CMYK(71,52,0,40) RGB(44,74,154)</p>	<p>Extra mörkgrön #0D3F2E CMYK(79,0,27,75) RGB(13,63,46)</p>	<p>Accent grön #65B32E CMYK(44,0,74,30) RGB(101,179,46)</p>	<p>Extra mörkorange #934715 CMYK(0,52,86,42) RGB(147,71,21)</p>	<p>Accent orange #F06467 CMYK(0,48,97,60) RGB(240,132,71)</p>	<p>Extra mörklila #221D44 #221D44 CMYK(0,57,0,73) RGB(34,29,68)</p>	<p>Accent lila #9F539F CMYK(0,46,3,38) RGB(159,83,159)</p>	<p>Svart #000000 CMYK(0,0,0,100) RGB(0,0,0)</p>	
<p>Extra ljuscyan #85CCCC CMYK(36,1,0,19) RGB(133,204,207)</p>	<p>Ljuscyan #39A8A9 CMYK(66,1,0,34) RGB(57,168,169)</p>	<p>Extra ljusgul #FAE489 CMYK(0,9,45,2) RGB(250,228,137)</p>	<p>Ljusgul #F9D238 CMYK(0,16,78,2) RGB(249,210,56)</p>	<p>Extra ljusröd #FAE777 CMYK(0,47,12) RGB(224,119,118)</p>	<p>Ljusröd #DB3A36 CMYK(0,74,75,14) RGB(219,58,54)</p>	<p>Extra ljus varmgrå #ECEBEC CMYK(0,0,0,7) RGB(236,235,236)</p>	<p>Ljus varmgrå #CDCCCC CMYK(0,0,0,20) RGB(205,204,204)</p>	<p>Extra ljus kall grå #E6EBEB CMYK(0,0,0,8) RGB(230,235,235)</p>	<p>Ljus kall grå #D3DCDB CMYK(4,0,0,14) RGB(211,220,219)</p>
<p>Cyan #207F92 CMYK(75,28,0,49) RGB(32,127,130)</p>	<p>Gul #E2BA11 CMYK(0,18,92,11) RGB(226,186,17)</p>	<p>Röd #E42018 CMYK(0,82,87,29) RGB(180,32,24)</p>	<p>Varmgrå #B8BBB CMYK(0,0,45) RGB(139,139,139)</p>	<p>Kall grå #7C9096 CMYK(17,49,41) RGB(124,144,150)</p>					
<p>Mörkcyan #094C4D CMYK(88,1,0,70) RGB(9,76,77)</p>	<p>Mörkgul #B3930E CMYK(0,18,92,30) RGB(179,147,14)</p>	<p>Mörkröd #891814 CMYK(0,82,85,46) RGB(137,24,20)</p>	<p>Mörk varmgrå #737373 CMYK(0,0,0,55) RGB(115,115,115)</p>	<p>Mörk kall grå #637477 CMYK(17,3,0,53) RGB(99,116,119)</p>					
<p>Extra mörkcyan #023931 CMYK(96,2,0,81) RGB(2,48,49)</p>	<p>Accent cyan #66B3B CMYK(46,0,2,24) RGB(110,195,191)</p>	<p>Extra mörkgul #845D13 CMYK(0,30,86,48) RGB(132,93,19)</p>	<p>Accent gul #FAE72A CMYK(0,5,83,4) RGB(244,231,42)</p>	<p>Extra mörkröd #813114 #813114 CMYK(0,81,80,61) RGB(99,19,20)</p>	<p>Accent röd #E82321 #E82321 CMYK(0,55,86,10) RGB(229,35,33)</p>	<p>Extra mörk varmgrå #4B4B4B CMYK(0,0,0,70) RGB(77,77,77)</p>	<p>Extra mörk kall grå #465155 #465155 CMYK(18,5,0,67) RGB(70,81,85)</p>		

4.5 FÄRG · LJUSA BAKGRUNDSFÄRGER

Rymdbladets bakgrundsfärger är lugna och tåliga. Kombineras med en något mörkare nyans.

Extra ljusblå #A9D5E4 CMYK(26,7,0,11) RGB(169,213,228)	Ljusblå #5CA6D9 CMYK(58,24,0,15) RGB(92,166,217)	Extra ljusgrön #97CB96 CMYK(26,0,26,20) RGB(151,203,150)	Ljusgrön #5EB070 CMYK(47,0,36,31) RGB(94,176,112)	Extra ljusorange #F9B075 CMYK(0,26,53,2) RGB(249,184,117)	Ljusorange #F49630 CMYK(0,39,80,4) RGB(244,150,48)	Extra ljuslila #C3ACCE CMYK(5,17,0,19) RGB(195,172,206)	Ljuslila #865AA1 CMYK(17,44,0,37) RGB(134,90,161)	Vit #FFFFFF CMYK(0,0,0,0) RGB(255,255,255)	
Blå #3970A4 CMYK(65,32,0,36) RGB(57,112,164)	Grön #3F8750 CMYK(63,0,41,47) RGB(63,135,80)	Orange #E2820D CMYK(0,42,94,11) RGB(226,130,13)	Lila #774192 CMYK(18,55,0,43) RGB(119,65,146)	Rymdbladet vit #F5F4F4 CMYK(0,0,0,4) RGB(245,244,244)					
Mörkblå #153955 CMYK(75,33,0,67) RGB(21,57,85)	Mörkgrön #215E31 CMYK(65,0,48,63) RGB(33,94,49)	Mörkorange #C66C35 CMYK(0,45,89,22) RGB(198,108,21)	Mörklila #4A2A73 CMYK(36,63,0,55) RGB(74,42,115)	Rymdbladet svart #0B141F CMYK(65,35,0,88) RGB(11,20,31)					
Extra mörkblå #0E1C2C CMYK(88,38,0,83) RGB(14,28,44)	Accent blå #2C4A9A CMYK(71,52,0,40) RGB(44,74,154)	Extra mörkgrön #0D3F2E CMYK(79,0,27,75) RGB(13,63,46)	Accent grön #65B32E CMYK(44,0,74,30) RGB(101,179,46)	Extra mörkorange #934715 CMYK(60,52,86,42) RGB(147,71,21)	Accent orange #F06467 CMYK(0,48,97,60) RGB(240,132,7)	Extra mörklila #221D44 CMYK(89,57,0,73) RGB(34,29,68)	Accent lila #9F539F CMYK(0,46,3,38) RGB(159,83,159)	Svart #000000 CMYK(0,0,100) RGB(0,0,0)	
Extra ljuscyan #85CCFF CMYK(36,1,0,19) RGB(133,204,207)	Ljuscyan #39AB99 CMYK(66,1,0,34) RGB(57,168,169)	Extra ljusgul #E8D489 CMYK(0,9,45,2) RGB(250,228,137)	Ljusgul #F9D238 CMYK(0,16,78,2) RGB(249,210,56)	Extra ljusröd #E07777 CMYK(0,47,47,12) RGB(224,119,119)	Ljusröd #DB3A36 CMYK(0,74,75,14) RGB(219,56,54)	Extra ljus varmgrå #E0E0E0 CMYK(0,0,0,7) RGB(236,235,236)	Ljus varmgrå #C0C0C0 CMYK(0,0,0,20) RGB(205,204,204)	Extra ljus kallgrå #E0E0E0 CMYK(2,0,0,8) RGB(230,235,235)	Ljus kallgrå #D3DCDB CMYK(4,0,0,14) RGB(211,220,219)
Cyan #207F82 CMYK(75,28,49) RGB(32,127,130)	Gul #E2BA11 CMYK(0,18,92,11) RGB(226,186,17)	Röd #B42018 CMYK(0,82,87,29) RGB(180,32,24)	Varmgrå #A8B8B8 CMYK(0,0,46) RGB(139,139,139)	Kallgrå #7C9096 CMYK(17,48,41) RGB(124,144,150)					
Mörkcyan #094C4D CMYK(88,1,0,70) RGB(9,76,77)	Mörkgul #B3930E CMYK(0,18,92,30) RGB(179,147,14)	Mörkröd #891814 CMYK(0,82,85,46) RGB(137,24,20)	Mörk varmgrå #737373 CMYK(0,0,55) RGB(115,115,115)	Mörk kallgrå #637477 CMYK(17,3,0,53) RGB(99,116,119)					
Extra mörkcyan #023031 CMYK(95,2,0,81) RGB(2,48,49)	Accent cyan #88C8FF CMYK(44,0,2,24) RGB(110,195,191)	Extra mörkgul #84D013 CMYK(0,30,86,48) RGB(132,193,19)	Accent gul #F4E72A CMYK(0,5,83,4) RGB(244,231,42)	Extra mörkröd #613114 CMYK(0,81,80,61) RGB(99,19,20)	Accent röd #E82323 CMYK(0,55,86,10) RGB(229,35,33)	Extra mörk varmgrå #4B4B4B CMYK(0,0,70) RGB(77,77,77)	Extra mörk kallgrå #464155 CMYK(18,5,0,67) RGB(70,81,85)		

4.6 FÄRG · ACCENTFÄRGER

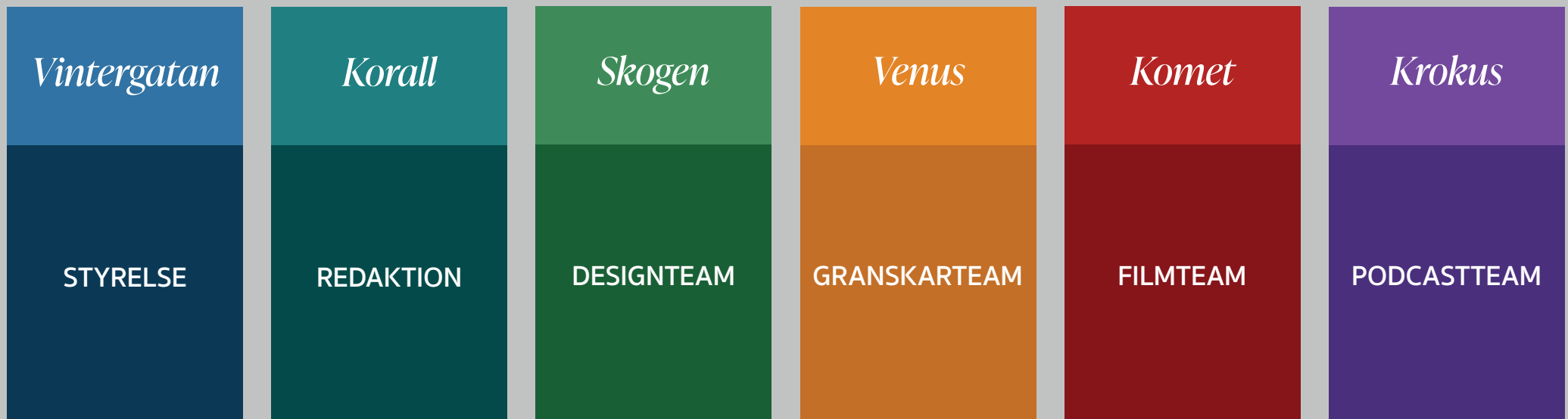
Rymdbladets accentfärger är energifyllda. Accentfärgerna används främst på små ytor för att lyfta funktionalitet eller skapa navigation.

Extra ljusblå #A9D5E4 CMYK(26,7,0,11) RGB(169,213,228)	Ljusblå #5CA6D9 CMYK(58,24,0,15) RGB(92,166,217)	Extra ljusgrön #97CB96 CMYK(26,0,26,20) RGB(151,203,150)	Ljusgrön #5EB070 CMYK(47,0,36,31) RGB(94,176,112)	Extra ljusorange #F9B875 CMYK(0,26,53,2) RGB(249,184,117)	Ljusorange #F49630 CMYK(0,39,80,4) RGB(244,150,48)	Extra ljuslila #C3ACCE CMYK(5,17,0,19) RGB(195,172,206)	Ljuslila #865AA1 CMYK(17,44,0,37) RGB(134,90,161)	Vit #FFFFFF CMYK(0,0,0,0) RGB(255,255,255)	
Blå #3970A4 CMYK(65,32,0,36) RGB(57,112,164)	Grön #3F8750 CMYK(59,0,41,47) RGB(63,135,80)	Orange #E2820D CMYK(0,42,94,11) RGB(226,130,13)	Lila #774192 CMYK(18,55,0,43) RGB(119,65,146)	Rymdbladet vit #F5F4F4 CMYK(0,0,0,4) RGB(245,244,244)					
Mörkblå #153955 CMYK(75,33,0,67) RGB(21,57,85)	Mörkgrön #215E31 CMYK(65,0,48,63) RGB(33,94,49)	Mörkorange #C66C35 CMYK(0,45,89,22) RGB(198,108,21)	Mörklila #4A2A73 CMYK(36,63,0,55) RGB(74,42,115)	Rymdbladet svart #0B141F CMYK(65,35,0,88) RGB(11,20,31)					
Extra mörkblå #0E1C2C CMYK(68,38,0,83) RGB(14,28,44)	Accent blå #2CA9A CMYK(71,52,0,40) RGB(44,74,154)	Extra mörkgrön #0D3F2E CMYK(79,0,27,75) RGB(13,63,46)	Accent grön #65B32E CMYK(44,0,74,30) RGB(101,179,46)	Extra mörkorange #924715 CMYK(60,52,86,42) RGB(147,71,21)	Accent orange #FD6407 CMYK(0,45,97,6) RGB(240,132,7)	Extra mörklila #221D44 CMYK(69,57,0,73) RGB(34,29,68)	Accent lila #9F5395 CMYK(0,48,3,38) RGB(159,83,155)	Svart #000000 CMYK(0,0,100) RGB(0,0,0)	
Extra ljuscyan #85CCCF CMYK(36,1,0,19) RGB(133,204,207)	Ljuscyan #39A8A9 CMYK(66,1,0,34) RGB(57,168,169)	Extra ljusgul #F9E489 CMYK(0,9,45,2) RGB(250,228,137)	Ljusgul #F9D238 CMYK(0,16,78,2) RGB(249,210,56)	Extra ljusröd #F8E777 CMYK(0,47,47,12) RGB(224,119,118)	Ljusröd #DB3A36 CMYK(0,74,75,14) RGB(219,58,54)	Extra ljus varmgrå #ECEBCC CMYK(0,0,0,7) RGB(236,235,236)	Ljus varmgrå #CDCCCC CMYK(0,0,0,20) RGB(205,204,204)	Extra ljus kall grå #E6EBEB CMYK(2,0,0,8) RGB(230,235,235)	Ljus kall grå #D3DCDB CMYK(4,0,0,14) RGB(211,220,219)
Cyan #207F92 CMYK(75,28,49) RGB(32,127,130)	Gul #E2BA11 CMYK(0,18,92,11) RGB(226,186,17)	Röd #E42018 CMYK(0,82,87,29) RGB(180,32,24)	Varmgrå #8ABBBB CMYK(10,0,45) RGB(139,139,139)	Kall grå #7C9096 CMYK(17,49,41) RGB(124,144,150)					
Mörkcyan #094C4D CMYK(88,1,0,70) RGB(9,76,77)	Mörkgul #B3930E CMYK(0,18,92,30) RGB(179,147,14)	Mörkröd #891814 CMYK(0,82,85,46) RGB(137,24,20)	Mörk varmgrå #737373 CMYK(0,0,0,55) RGB(115,115,115)	Mörk kall grå #637477 CMYK(17,3,0,53) RGB(99,116,119)					
Extra mörkcyan #023031 CMYK(95,2,0,81) RGB(2,48,49)	Accent cyan #8EGBF CMYK(44,0,2,24) RGB(110,195,191)	Extra mörkgul #A5D13 CMYK(0,30,86,48) RGB(132,93,19)	Accent gul #F4E72A CMYK(0,5,83,4) RGB(244,231,42)	Extra mörkröd #813114 CMYK(0,81,80,61) RGB(99,19,20)	Accent röd #E52321 CMYK(0,85,86,10) RGB(229,35,33)	Extra mörk varmgrå #4B4D4D CMYK(0,0,0,70) RGB(77,77,77)	Extra mörk kall grå #46155 CMYK(18,5,0,67) RGB(70,81,85)		

4.7 FÄRG · KATEGORIER

Rymdbladets palett är indelad i kategorier till varje team som tillsammans skapar Rymdbladet.

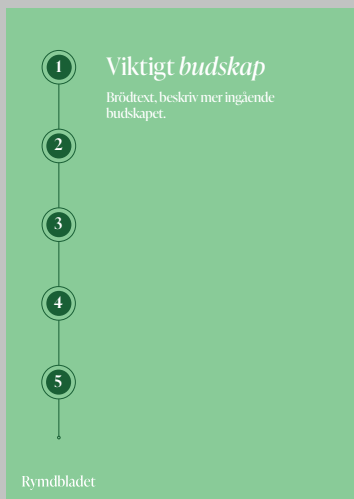
I dokument från dessa team rekommenderas användning av de avsedda färgerna för att upprätthålla enhetlighet.



4.8 FÄRG · ANVÄNDNING

Elementen i kombination med färger ger ett stabilt uttryck och liv åt designen.

Tänk på att använda kontraster mellan bakgrundsfärg och element.



Bild

Bilder har en starkare inverkan än ord. Därför bör de utgöra en central del av designen. Bilderna bör återspegla rummen, naturen eller något personligt i ungdomars liv.

Syftet med bilderna är att väcka känslor och förhoppningsvis förmedla ett budskap. Därför bör bilden väljas med omsorg för att harmonisera med innehållet.

5.1 BILD · KATEGORIER

Naturen representerar kategorin som återspeglar Moder Jord.

Rymden är kategorin som leder tankarna bortom vår planet.

Personligt är kategorin där läsaren känner samhörighet.

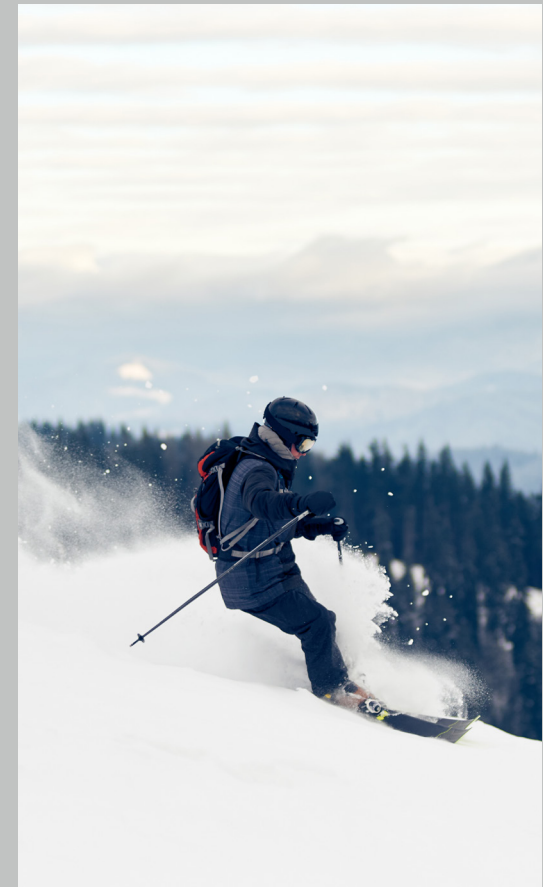
NATUREN



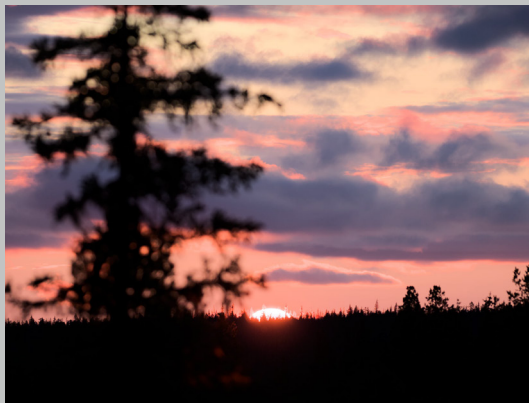
RYMDEN



PERSONLIGT



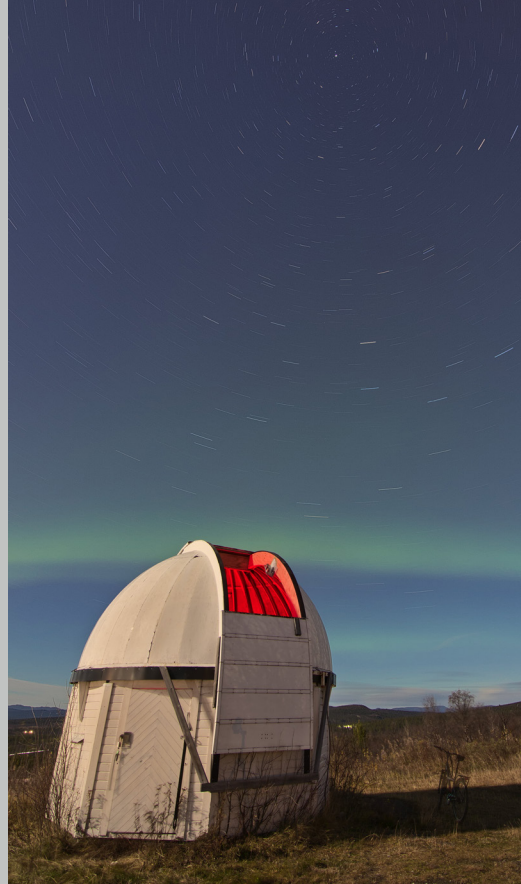
5.2 BILD · NATUREN



5.3 BILD · RYMDEN



5.4 BILD · PERSONLIGT



5.5 BILD · ANVÄNDNING

Elementen i kombination med färger ger ett stabilt uttryck och liv åt designen.

Tänk på att använda kontraster mellan bakgrundsbild och text. Vid behov av ökad kontrast kan ett extra färglager läggas till med justerad opacitet.



Animation

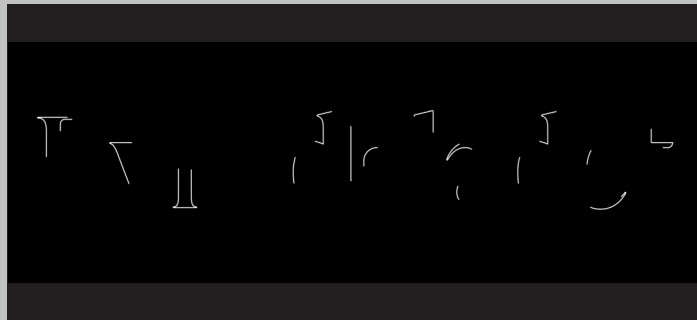
Mediavärlden är sällan stilla och ständigt i rörelse. För att anpassa sig till detta dynamiska landskap har Rymdbladet integrerat animationer av sin logotyp för användning i rörligt material. Denna strategi syftar inte bara till att fånga och behålla tittarens uppmärksamhet utan även att skapa en engagerande och minnesvärd visuell identitet. Genom att införliva rörliga element i logotypen kan Rymdbladet skapa en starkare närvaro via rörligt material.

65

6.1 ANIMATION · VERTIKAL

Tanken är att animationen ska återspegla att Rymdbladet växer och blir bestående.

1



2



3



4

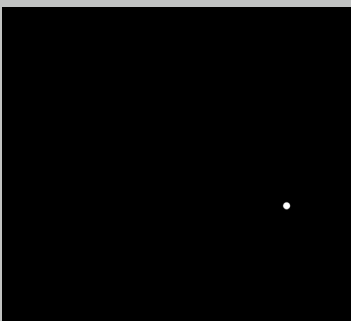


AEP Vertikal.aep

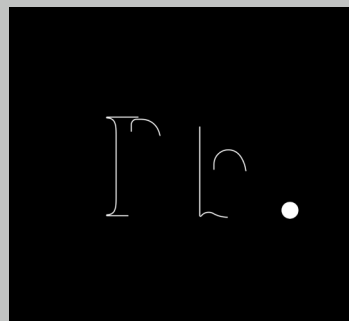
6.2 ANIMATION · ORBITAL STOLTHET

Animationen ska återspegla en omlopps bana, där planetens färd symboliserar produktiviteten och engagemanget som bygger upp Rymdbladet.

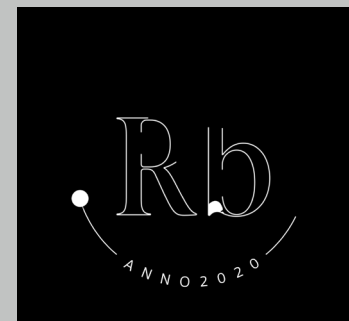
1



2



3



4



5



AEP Orbital-stolthet.aep

Avsändare

I Rymdbladets alla medier och kanaler ska det tydligt framgå att Rymdbladet eller någon i föreningen är avsändaren. Detta ger en stabil och professionell känsla för personer som når innehållet. För att upprätthålla denna professionalism följer här bland annat mallar, sidfot och e-postavsändare.

68

7.1 AVSÄNDARE · MEJL

1. Officiella mejl till medlemmar via Ebas eller via Outlook.
2. Mall för avsändare vid mejl på Outlook.

1



AI Mejl_Avsändare_Mall.ai

2

Med vänliga hälsningar,
Förnamn Efternamn
Titel
Telefonnummer: 072-XXX XX XX

Rymdbladet.com · rymdbladet@rymdgymnasiet.com
Rymdbladet · Campingvägen 3 · 981 35 · Kiruna

Rymdbladet

Mapp Rymdbladet > Design > Mall > Mejl

7.2 AVSÄNDARE · SIDFOT

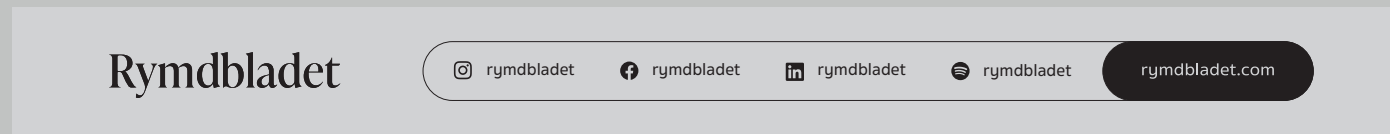
1



1



1



1



1. Officiella dokument från Rymdbladet där sidnummer finns med.
2. Används när Rymdbladet ska introduceras för nya medlemmar där Rymdgymnasiet kan vara en lockande faktor.
3. Används när Rymdbladet är etablerat och där våra kanaler ska framhävas.
4. Rymdbladet tillsammans med samarbetspartners.

Se nästa sida för var dessa mallar finns.

7.3 AVSÄNDARE · MALL

1



2



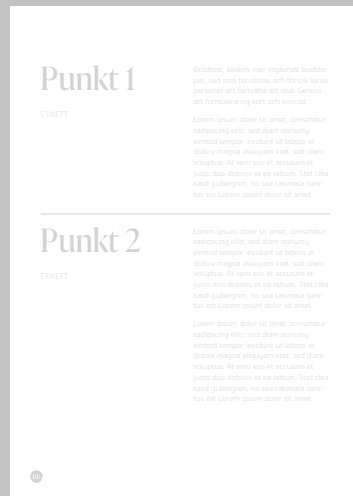
3



4



5



6



7



1.Rymdbladet > Design > Mall > Omslag

2.Rymdbladet > Design > Mall > sidfot

3.Rymdbladet > Design > Mall > Sociala medier > "Inlägg"

4.Rymdbladet > Design > Mall > Dokument > "Vertikal"

5.Rymdbladet > Design > Mall > Dokument > "Lista"

6.Rymdbladet > Design > Mall > Sociala medier > "Händelse"

7.Rymdbladet > Design > Mall > Dokument > "Horisontell"



Rymdbladet



Detta projekt har skapats av
Isac Ahlgren via Intelligence Art.

Kontakta mig om det finns frågor.

isac.ahlgren@intelligenceart.se